

Taccuino interno

Taccuini parole e immagini

PASSAGGI IN CITTA'

Ferrara

ottobre 2007

fotografie: Rossella Viti

copyright: Associazione Ippocampo

TEATRI IN VISITA febbraio/maggio 2007

di Roberto Giannini e Rossella Viti

Day Hospital 2007 reparto emofilia, bambini con mascherine sulla bocca, capelli in testa. Una mattina come altre per la ritualità imposta a queste famiglie dalla malattia. A cosa serve il teatro in una situazione così drammatica, per intrattenere? Sappiamo che non è proprio così, ma che tipo di intervento fare? vogliamo usare il teatro per entrare in relazione con le persone, e dialogare con loro secondo una modalità da cercare lì, in quel momento, sulla base della risposta dei nostri ospiti. Aver ideato una traccia di intervento ci permette di arrivare ogni volta con nuove storie, strumenti musicali, oggetti, colori, carte, stoffe e tutto l'occorrente per costruire personaggi con un collage, ci consente di lasciare molte porte aperte e rispondere ai nostri 'spettatori' coinvolgendoli, senza forzare. Grandi problemi hanno bisogno di grande attenzione e di ascolto. Doppio il valore di questa esperienza, in cui il fare teatrale si mette al servizio di una comunità sofferente, cercando di alleggerirne il peso e di dividerlo, almeno un poco, attraverso le proprie risorse umane e professionali. Per tutti sono incontri importanti, necessari, di cui resta forte una memoria delle percezioni, che ti permette di ricostruire, quasi punto per punto, i passaggi importanti, le reazioni, il cambiamento di stato dei tuoi 'spettatori'; non grandi reazioni, ma piccole conquiste.

TRANSIT V

di Rossella Viti

TRANSIT V

STORIES TO BE TOLD / STORIE DA RACCONTARE

Odin Teatret, Holstebro, Danimarca 18-28 gennaio 07

Transit è un festival teatrale internazionale organizzato all'Odin Teatret e diretto da Julia Varley, attrice dell'Odin e una delle fondatrici del Magdalena Project, network di poetiche e attività delle donne nel teatro contemporaneo, nato nel 1986 e diretto da Jill Greenhalgh. Transit e il Magdalena Project promuovono e sostengono il contributo delle donne alla ricerca e all'esplorazione dei linguaggi del teatro, creano spazi di incontro e momenti di confronto e crescita, facendo della diversità un valore e una ricchezza, sia sul piano professionale che umano. Transit V ha coinvolto donne, e uomini, provenienti da tutti i continenti, attraverso spettacoli, workshop, meeting, work demonstrations. Per raccontare storie, per crearne di nuove.

Il prossimo appuntamento di Transit è ad Agosto 2009.

Per saperne di più:

<http://www.odinteatret.dk/> - www.themagdalenaproject.org

vai a [macchiaOff](#) blog dedicato alle arti visive