

# Atleta del Cuore

Atleta del Cuore

Progetto Didattico Imago il teatro della fotografia

idea e realizzazione: vocabolo.macchia\_teatro.studio dell'Associazione Ippocampo

Finalità e obiettivi

Mettere in gioco idee, emozioni ed azioni sul tema dell'immagine, interrogarsi sul rapporto personale che si ha con essa. Aprire spazi di approfondimento sul valore educativo e sociale dell'esperienza creativa. Stimolare la curiosità e la conoscenza del mezzo fotografico, della sua evoluzione a livello tecnologico, culturale e sociale. Avvicinare al teatro accentuandone il valore nella relazione con le arti visive.

Le attività si sviluppano in due incontri: Spettacolo e Laboratorio

Spettacolo

IMAGO, il teatro della fotografia, nasce nell'ambito del progetto Visti dall'alto, un viaggio in cui teatro e fotografia si intrecciano per raccontare il mondo dell'uomo attraverso la magia delle immagini, impronte irrinunciabili del tempo. La fotografia riproduce ciò che l'occhio vede, ma come? è documento, è arte? Da quando è nata ci accompagna nei momenti più importanti della vita, è spazio della memoria, sociale e individuale, ci permette di creare il nostro punto di vista su quello che vediamo. Bastano un dito, un occhio e un cuore e... una macchina. Che siano volti, corpi o luoghi, sempre fotografare è disegnare con la luce, un'arte di relazione che dialoga con pittura e letteratura, cinema e televisione, computer. È un linguaggio universale. Le immagini raccontano, come fossero parole, e saperle leggere... nulla toglie alla loro magia, ci rende invece più consapevoli e creativi. In questa lezione-spettacolo in cui si osserva, si ascolta e si gioca molto, gli attori sono guide tra le storie e la storia, tra arte e tecnica, tra vedere e fare, alla scoperta dei segreti dell'immagine fotografica capace di fermare un attimo nel tempo conservandone il fascino per sempre. Anche se a volte dimenticate nel cassetto, tutte le immagini un giorno ci restituiranno un pezzo di storia, come la foto di classe con cui IMAGO si conclude.

Laboratorio

L'incontro esperienziale di IMAGO si sviluppa secondo modalità regolate in base all'età, al corso di studi e alle precedenti esperienze degli studenti. In accordo con le docenti interessate saranno privilegiate, di volta in volta, le attività di:

Foto - composizione e collage / Elaborazione di racconti per immagini / Uso delle immagini come approccio al gioco e all'improvvisazione teatrale, dal reading, alla scrittura creativa.

Il Laboratorio sceglierà un tema di riferimento, ad esempio: Corpo, Movimento, Natura, Città, Lavoro, ecc..., che permetta di intersecare l'esperienza creativa di IMAGO con specifici argomenti del percorso formativo degli studenti.

IMAGO è una proposta inserita nei cataloghi 2008/09:

&ldquo;Teatro Ragazzi&rdquo; dell'ETI- Ente Teatrale Italiano e &ldquo;Città come Scuola - Teatro&rdquo; ETI / CTE e Comune di Roma Assessorato alle politiche educative e scolastiche.

Contatti, informazioni, scheda di adesione, Rossella Viti 339.6675815